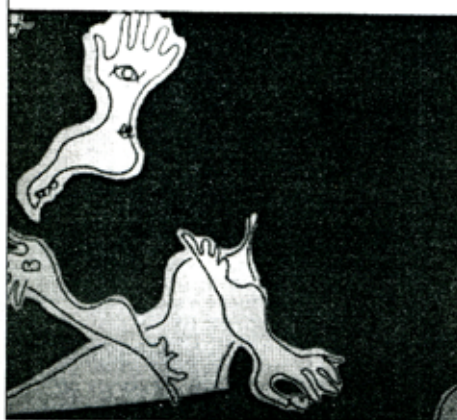


DENTRO *le* CITTA'

«Abracadabra» magia in versi

LUCIANO DE ANGELIS

 ABRACADABRA
 BRACADABR
 RACADAB
 ACADA
 CAD
 A


La
copertina
del libro
di Lucia-
no De
Angelis

SARÀ presentata domani pomeriggio alle ore 17.30, nella sala conferenze del Museo «Colonna» in via Gramsci, «Abracadabra», la nuova raccolta di poesie di Luciano De Angelis, uscita in questi giorni in libreria per le Edizioni Tracce. La silloge verrà illustrata da Plinio Perilli, poeta e critico letterario, e da Cinzia Donatelli Noble, preside di Facoltà alla Brigham Young University di Provo, nello Stato americano dello Utah. Alla presentazione, coordinata da Nicoletta Di Gregorio, presidente delle Edizioni Tracce, interverrà l'assessore comunale alla cultura Adelchi De Collibus. Le poesie della silloge saranno lette dall'Autore. «Luciano De Angelis arrota, unge e olia la lingua come una lama, poi la sintonizza, trasparente la registra, la spara abbacinante e inquisitoria come un riflettore», scrive Plinio Perilli nella prefazione del libro. Per Cinzia Donatelli Noble «questa raccolta di poesie apre un flusso di pensiero, fa riflettere su domande esistenziali di base, dimostra che non siamo soli nel nostro dolore, nella nostra vittoriniana non-speranza, nella voglia prorompente di ribellione ai soprusi del dolore personale e della vita comune. Questi versi, con un nuovo linguaggio disperato e potente, ci rendono compartecipi a una lunga tradizione poetica in cui ci riconosciamo e che finalmente ci garantisce la continuità a cui tanto aspiriamo». Luciano De Angelis, medico, è nato a L'Aquila e vive e lavora a Pescara. Ha pubblicato per le Edizioni Tracce i romanzi «Un anno particolare» (2000), giunto alla seconda edizione, e «Nebbia fitta» (2002) e i libri di poesie «Frammenti di memoria» (2001) e «Solo» (2002).